



الشمس
٥٠٣.٥

البسمة

التحري اللامع

٥

تهديد المباني المرتفعة



البقرة

شمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليقا



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

الطبوعات المصورة

ش.م.ل.

رئيسة التحرير:

ليلى تاليفين راكوز

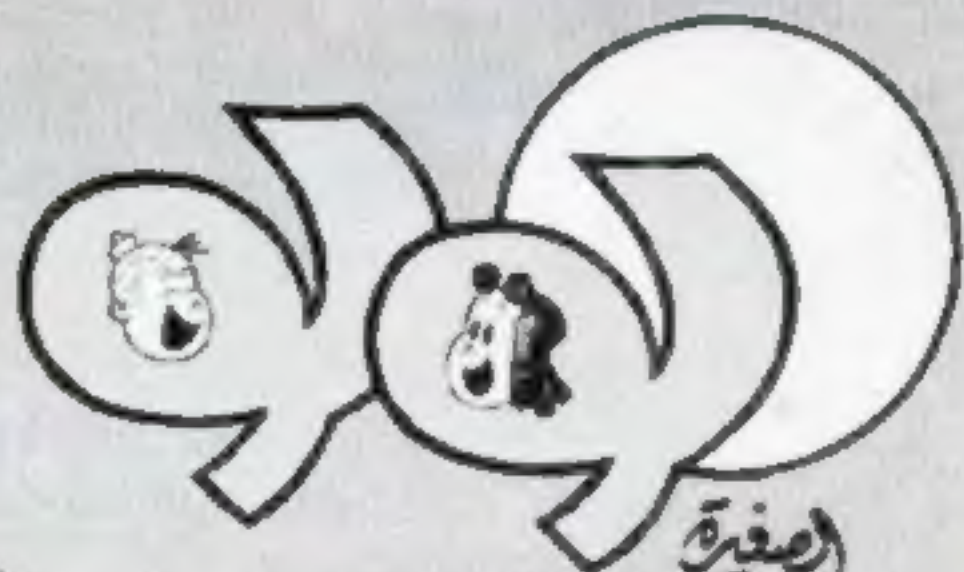
مديرة التحرير:

ليلى سقال

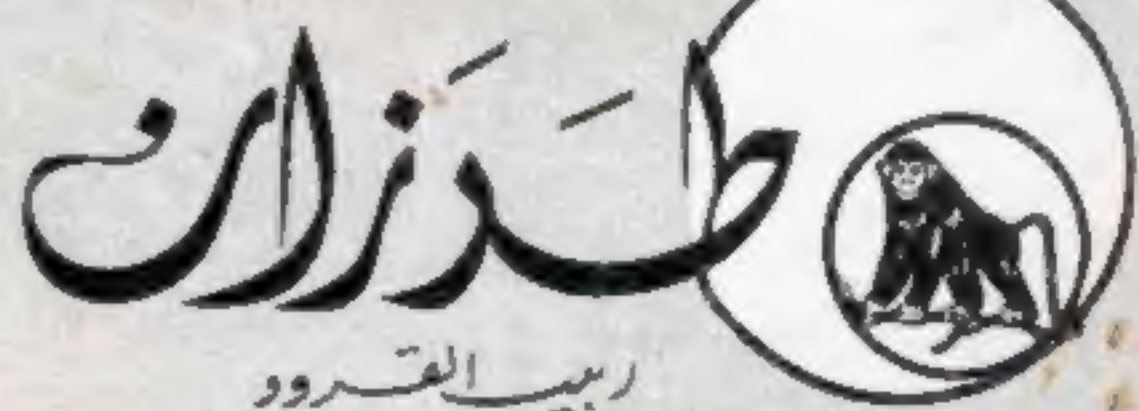
طبعت في مطابع

التعاونية الصحفية بدمشق

العنوان : الطبوعات المصورة - صرب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٢٩٣٠٦٦



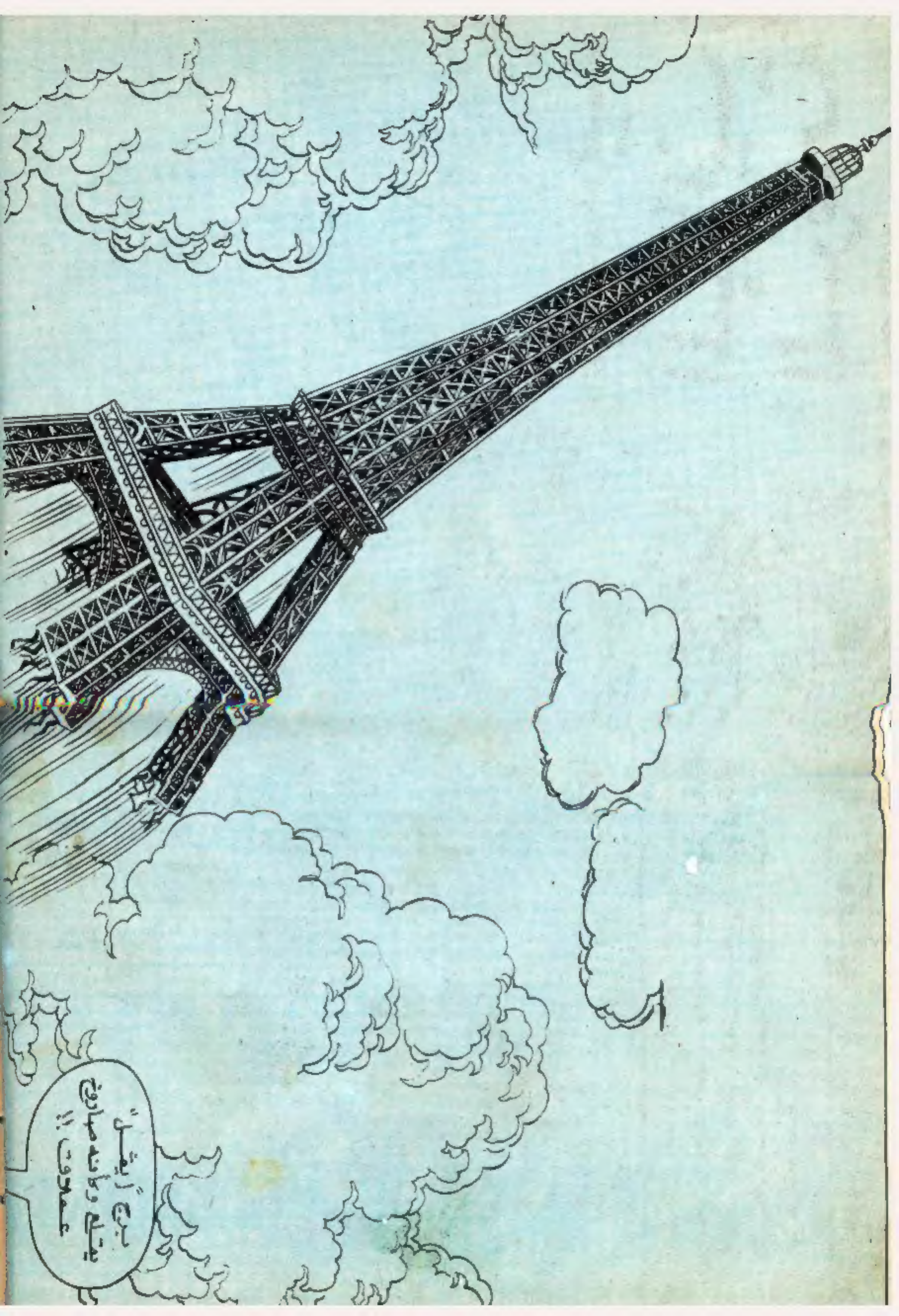
اصفيرة
وصديقتها مطبوش



أطلبها من كل المكتبات

ربيب القنرو





جارج ایمل
پتله وکانه صابون
عمودت !!

الملك

مستحيل ... مذهش ... إلا أنه بالرغم من ذلك حدث ... وأمام أعين
"بسام" وزوجته "نجوى" ... ولكن من هي القوى الغريبة التي رفعت
إحدى أشهر المعالم ... وهل يستطيع أسدع رجل في
العالم بحاله من قوى مذهلة أن
يعرف سر ...







وفي مركز الشرطة تواتت المفارقات الراقية ...





آه... كادت تكون نهايتي...
ماذا كنت تقول عن السلك؟
كان هذا السلك سابقاً...



...السلك
الأرضي لما ننته
الصواعق!



كان البرج
بالإضافة إلى مميزات
الأخرى مانعة
صواعق عملاقة
تحمي المدينة
من الصواعق!!

والآن جميع
البياني معزومة
للصواعق...
المدينة
بخطر!!

نداء...
نداء إلى المفتش
مارتل!!



تهديد المياي المرتفعة

الجزء الثاني



مستحيل يا صديقي...
إن الصاعقة أثرت
بعقلك... لا... لا بد
أن يوجد تلميل
يقبله المنطق!!

وأكثر من
ذلك
أنا أتوقع
قريباً...

... غداً
من
الفضاء!!



لست أدري...
ولكنها كلها تتعلق
بالمغناطيس!!

وأنا أعتقد أن
المياي الغولاذية
فتد أنتزعت
بفعل قوة
مغناطيسية
هائلة!!

غير مرتبطة؟
ماعلوفة اختفاء
برج إيغل ومحطة
إذاعة طوكيو
وناطحات السحاب
بما صفة
صواعق!!



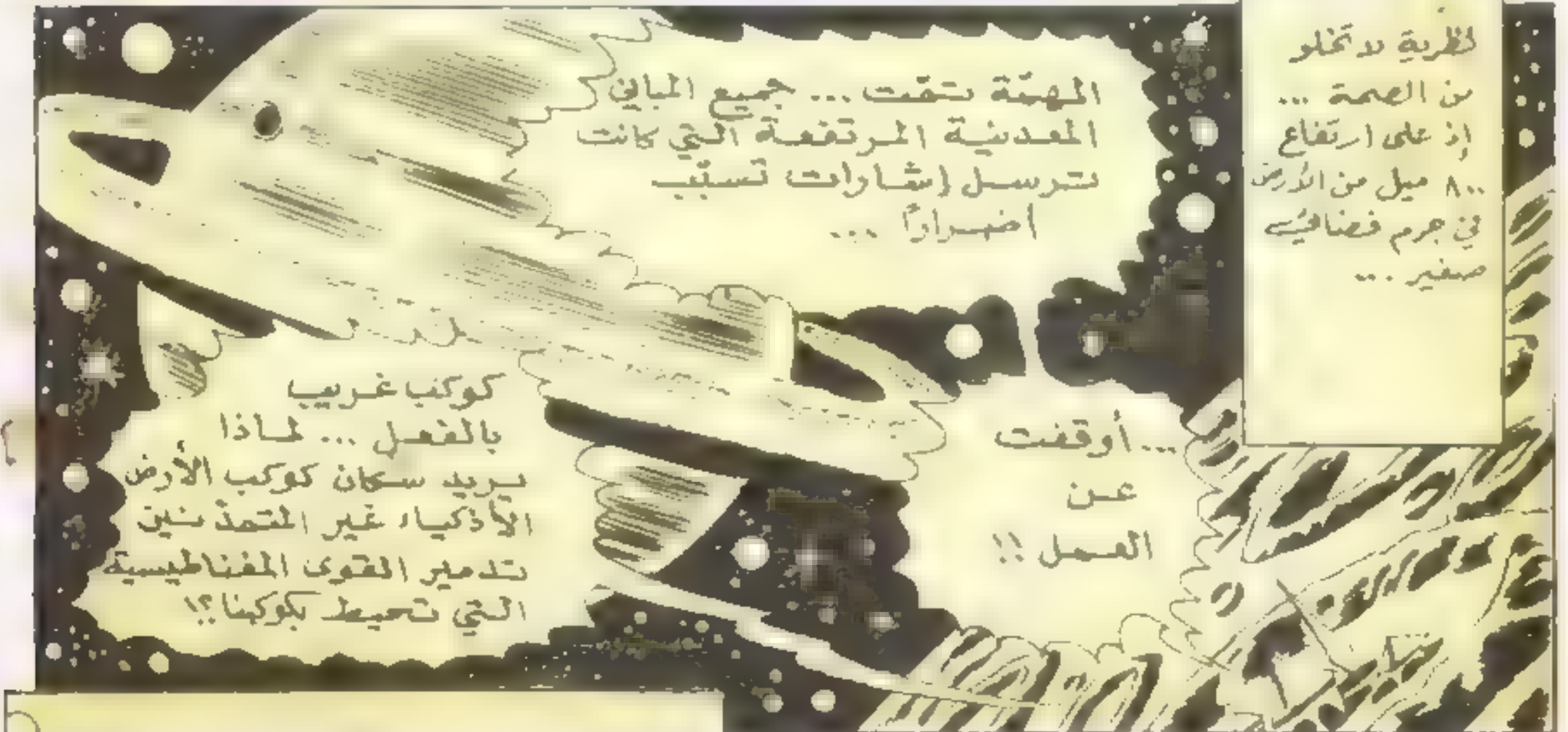
أنت تقترح أن المياي
الآن لم تتدثر بل
هي في مكان آخر؟
أين؟

إما في الفضاء
الخارجي... أو أن
تدور حول
الأرض!



مستحيل...
المحطة
الفضائية
دعرت... هذا
كثير جداً...
لنذهب
يا بستام!!

هذا يشير الفضول
هل يعقل أن
الكوارث التي تقع
في أماكن تبعد عن
بعضها مسافات شاسعة
غير مرتبطة؟

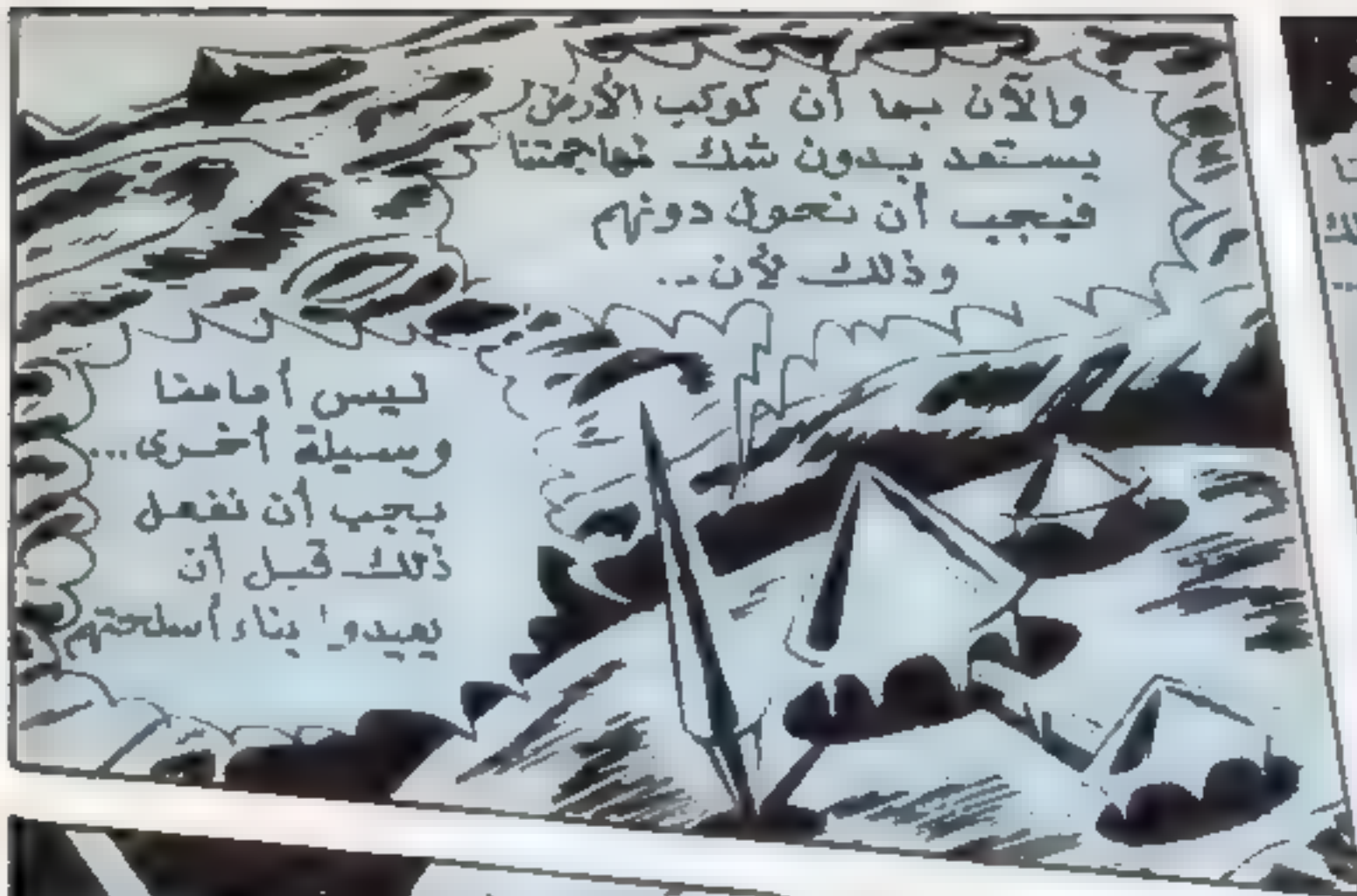


المهمة نتقت... جميع المياي
المعدنية المرتفعة التي كانت
تترسل (شارات) تسبب
أضراراً...

لظرفية لا تخلو
من الصحة...
إذ على ارتفاع
٨٠٠ ميل من الأرض
في جرم فضائي
صغير...

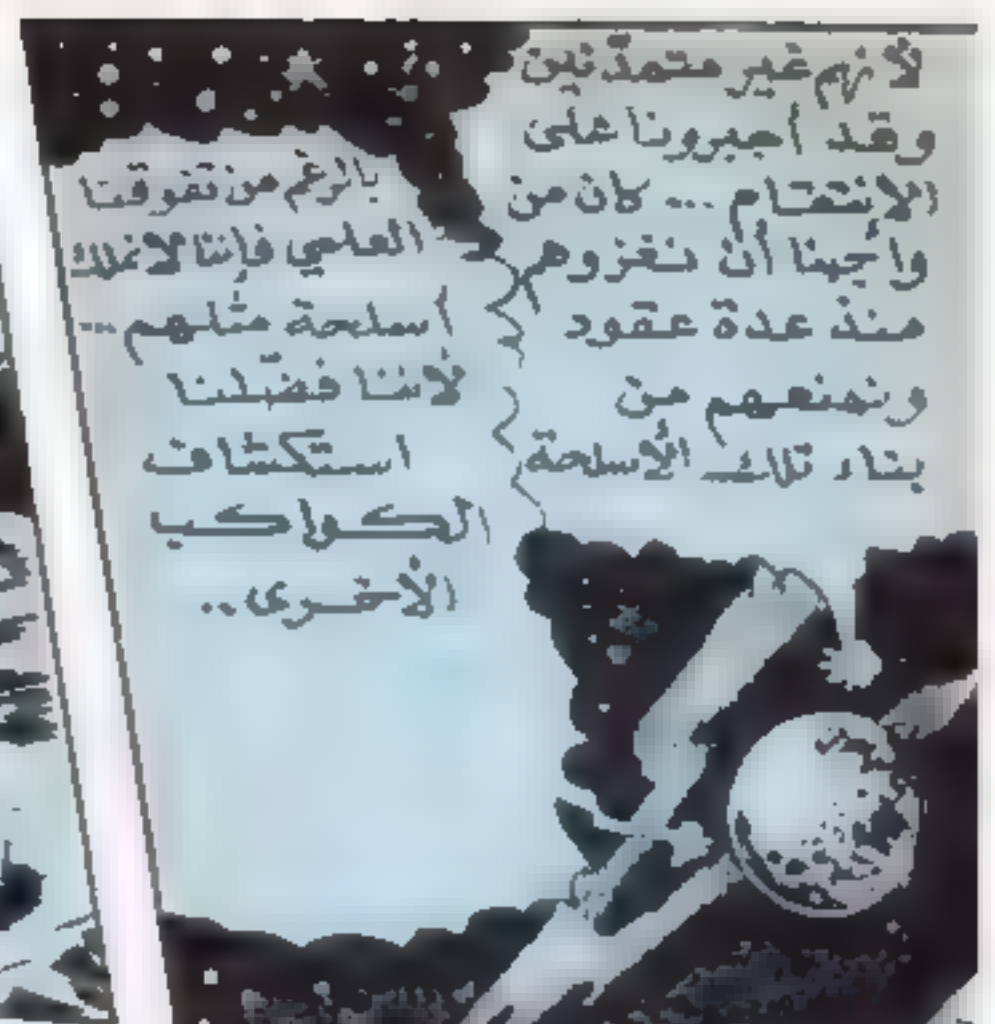
... أوقفت
عن
العمل!!

كوكب غريب
بالفعل... لماذا
يريد سكان كوكب الأرض
الأذكيا غير المتعددين
تدمير القوى المغناطيسية
التي تحيط بكوكبنا؟



والآن بما أن كوكب الأرض
يستعد بدون شك لمواجهة
فيجب أن نحول دونهم
وذلك لأن...

ليس أمامنا
وسيلة أخرى...
يجب أن نفعل
ذلك قبل أن
يعدوا بناء أسلحتهم



لأنهم غير متمدنين
وقد أجبرونا على
الانتقام... لأن من
وأجبتنا أن نغزوهم
منذ عدة عقود
ونمنعهم من
بناء تلك الأسلحة
الكواكب
الأخرى..



طبعاً يمكن ذلك
فقد أرسلناها
على موجات
مختلفة القوة
وبذا يمكن
للمخلوقات
الشابهة
لنا أن
تفهمها!!

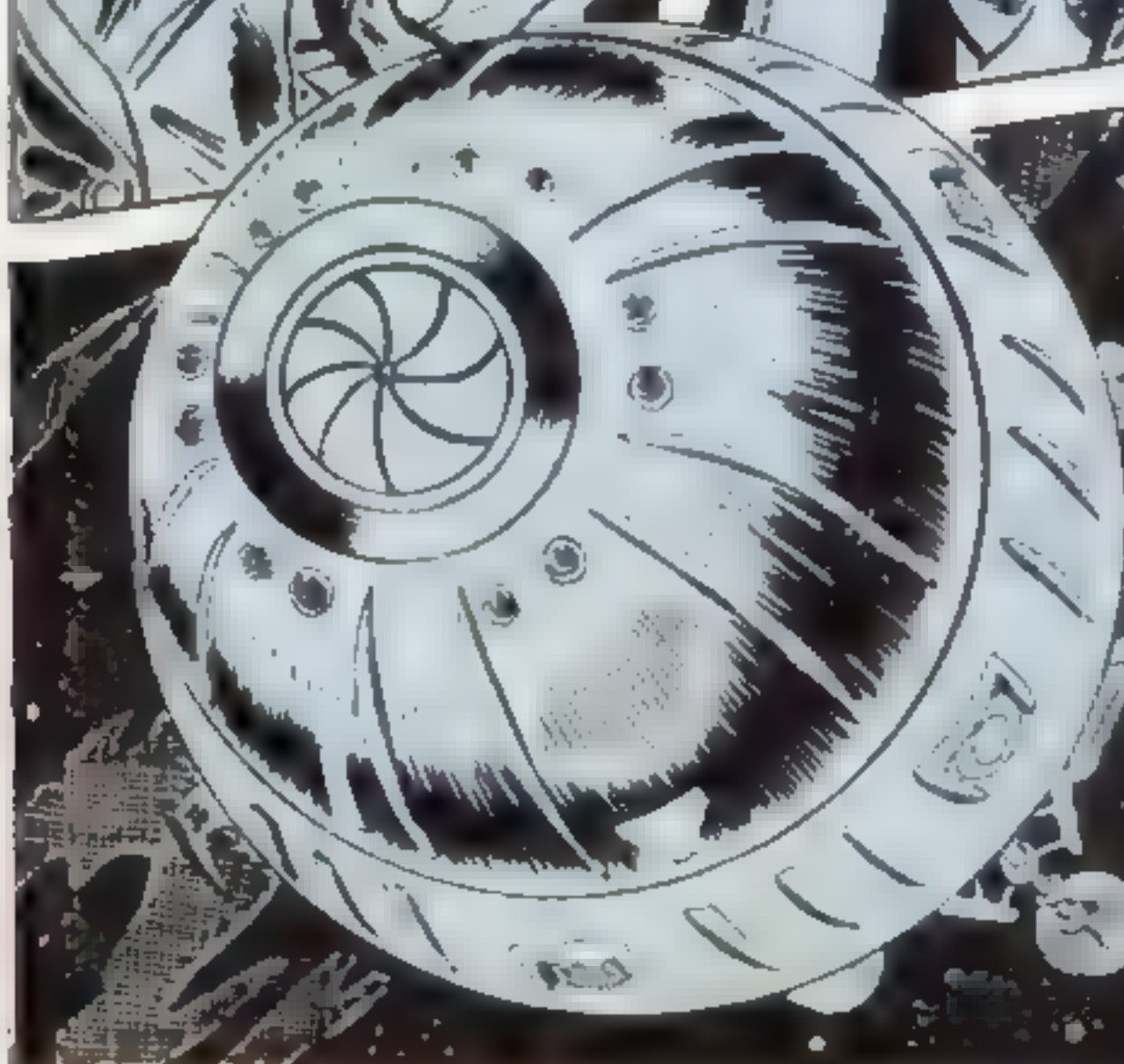
يا إلهي!

هذا ما أقصته
فقد تكون
مختلفة عنا...
وتعتبر
إشاراتنا
عدائية!!



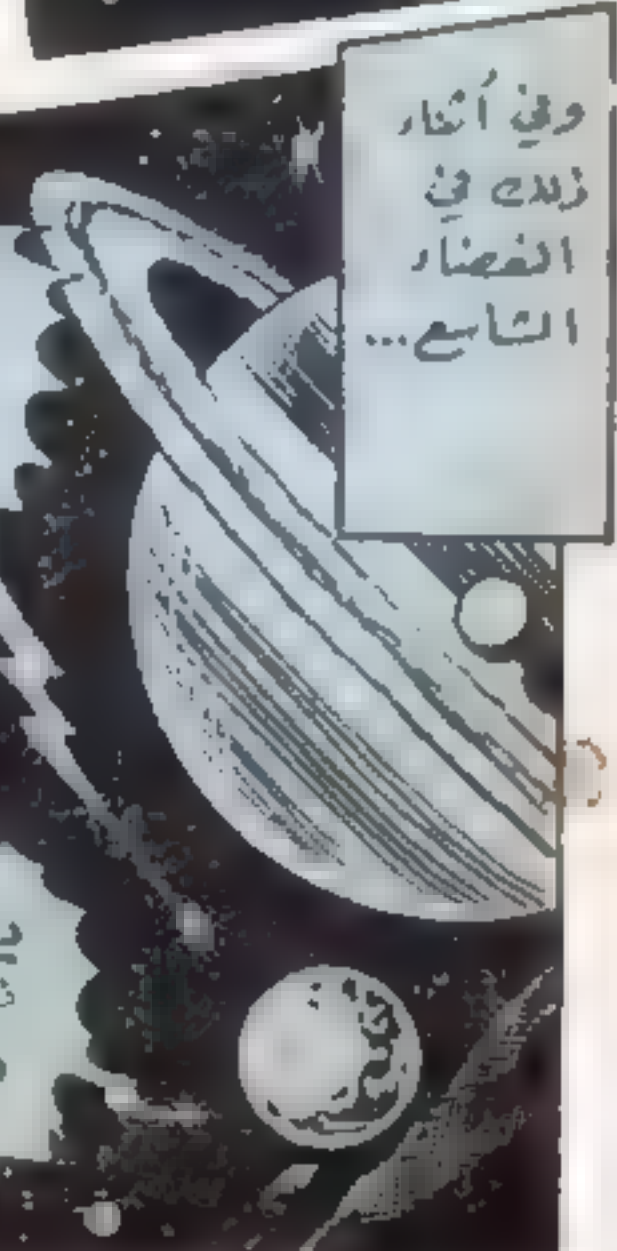
وفي أثناء
ذلك على
الارض...

من المؤسف
يا سادة أن
إعادة البناء
يحتاج إلى شهور عديدة
وكننا نأمل أن نتصل
بمخلوقات الكواكب
الأخرى! من الممكن
أنهم تلقوا إشاراتك
الاسلكية وأخطأوا
في فهمها!!



والآن يتجه
مبعوثنا نحو
ذلك الكوكب!!

يجب أن
نتصل بهم
ونقارضهم!!



وفي أثناء
ذلك في
الفصل
الثالث...



وتكن أرجو أن تتمكن
أجهزة التوجيه في
المركبة إرفهام
السكان عن
هدفنا !!

لاداعوب للقلق ...
سيكون الأمر سهلاً !!



برج أيشل ... ألم يبلفك
ماذا حدث ؟

رى برج أيشل !!

ياي ... طبعاً ...
خذني إلى
حيث كان
البرج !!



ذلك خطأ ، إذا أنما ستكون
المعضلة الكبرى كما برهنت
نزيهة "نجوى" ...

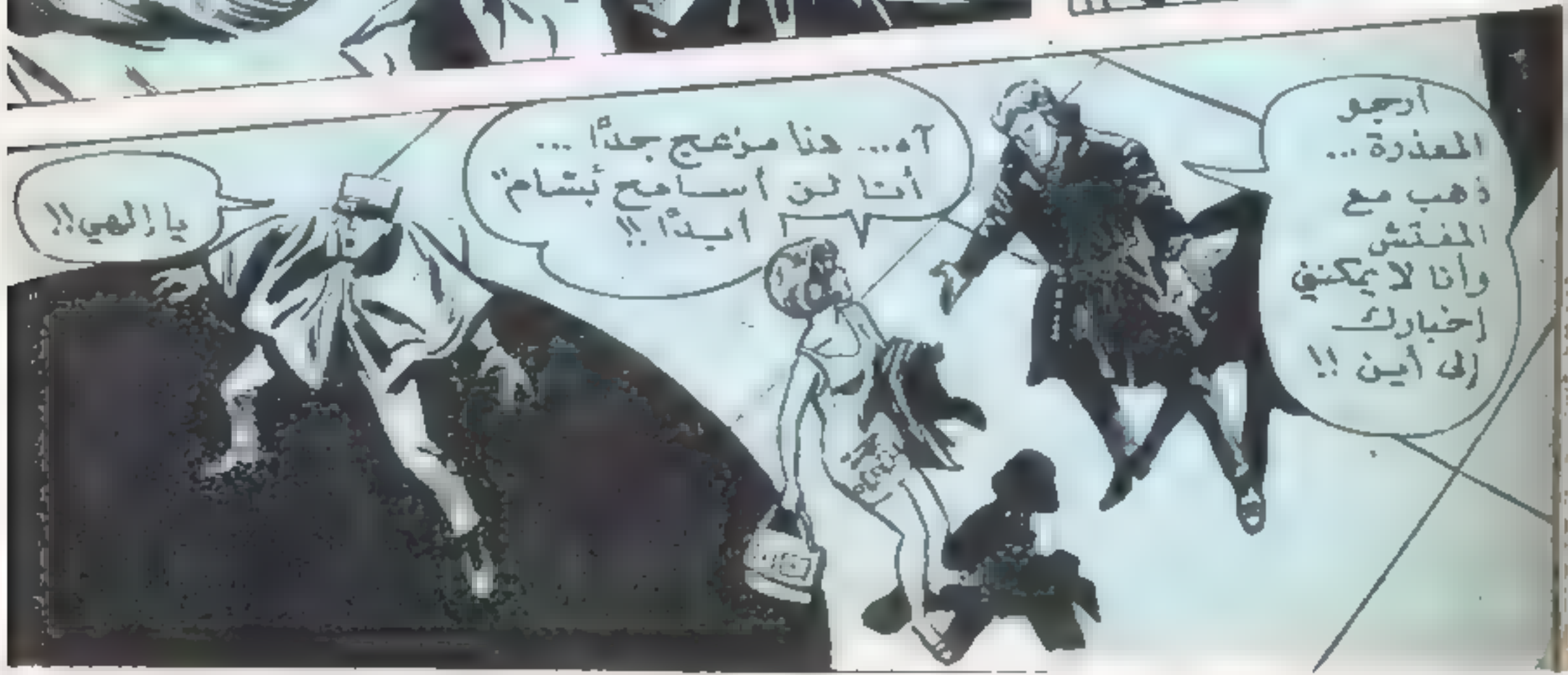
"بسام" أخبرني
أذه سيقصلي إلى
فوق انتهائك
من المفتش
"مارتل" !!
يا سيد
"بسام" ...
إذا كان
وجد برج
أيشل أو
اختفى ...
أنا لن أمضي
الإجازة
في غروني !!



وميت كان
البرج ...

متأسف يا سيّدة ...
ممنوع الدخول !!

وتكن زوجي العالم
"بسام" هناك مع
المفتش "ماوتل" ...
أرجوك دعني أمضي



أرجو
المعذرة ...
ذهب مع
المفتش
وأنا لا يمكنني
إخبارك
إلى أين !!

آه ... هنا مزعج جداً ...
أنا لن أسمع "بسام"
أبداً !!

يا إلهي !!

وهمود اخذت المركبة ترتبط عموديا...

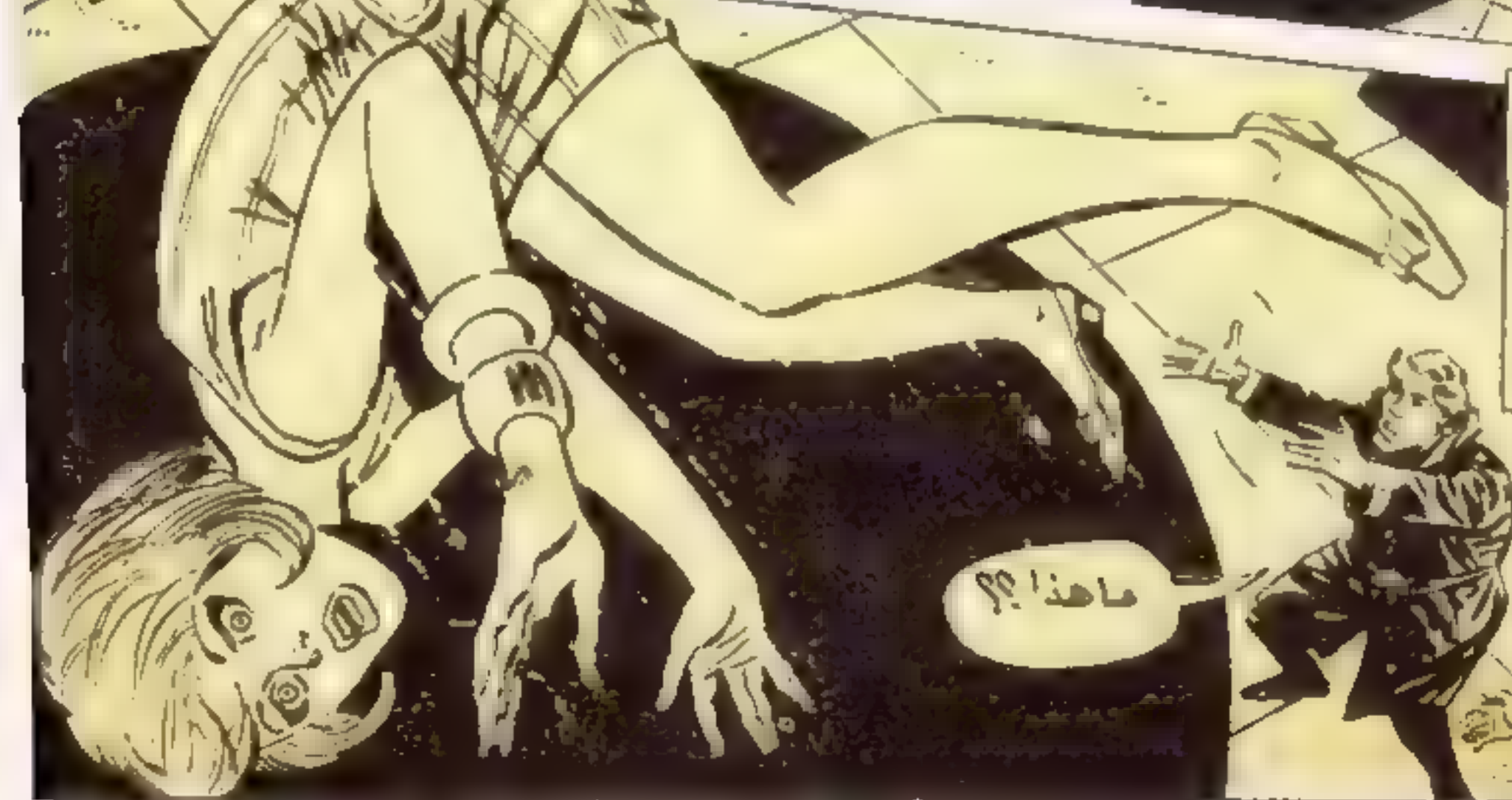


آه...
لا حياي!!

أسرعني...
قبل أن تقضي
علينا المركبة!



وسمع الرجل
صراخ "نجوى"
فتمت يده
ليساعدها...



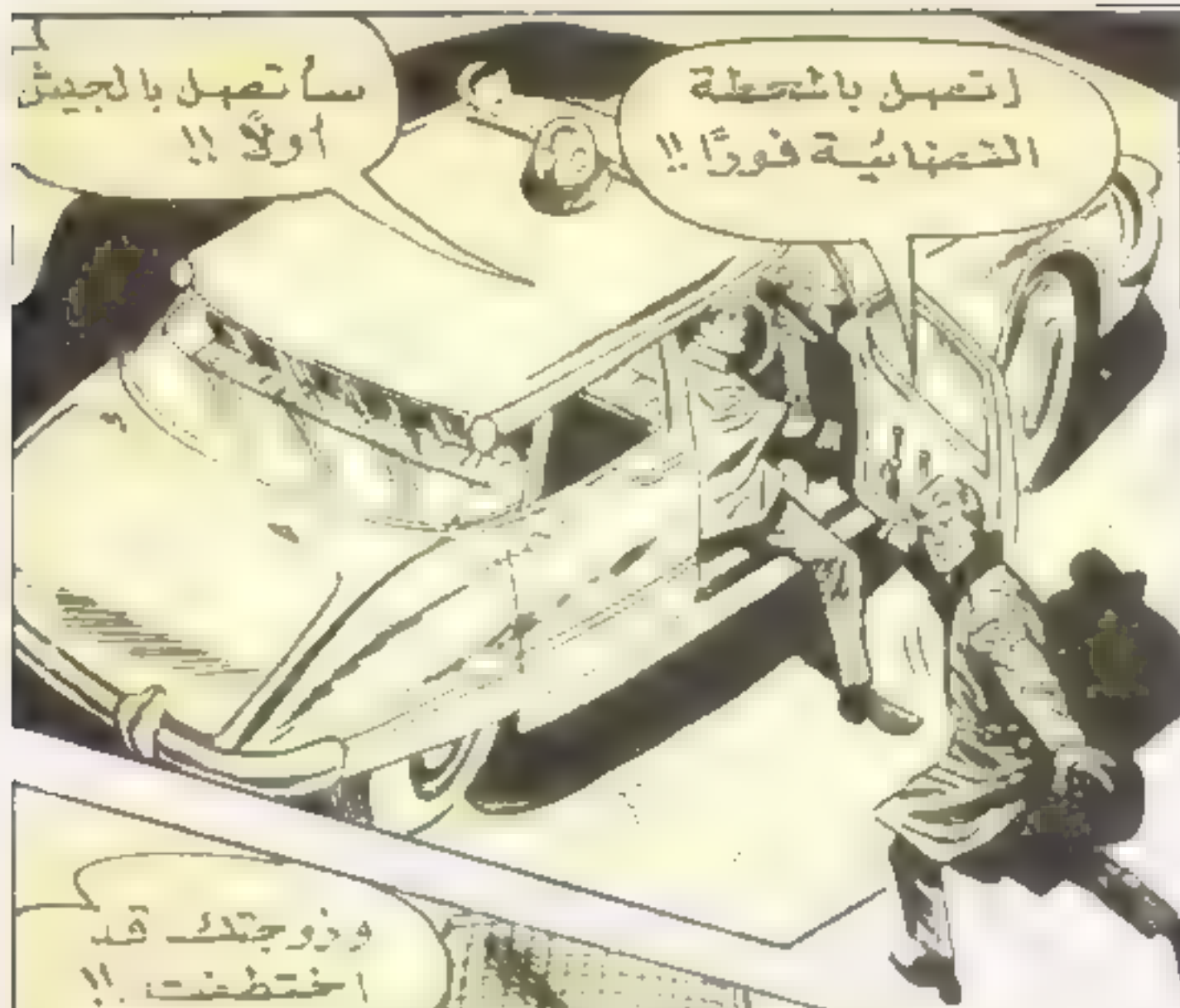
ما هذا؟

ورفاة... ومان
يداً غير مرئية
أمسكت بها
ورفعتها...



اركضي يا سيدة...
اركضي!!

ياي يي!



وضغط على خاتمته السري
الذي يحتوي على ثوب يعرفه
العالم أجمع ...

ثم وبأسرع مما تستطيع العين - البصرية الرؤية ...

اليوم كل شيء يعاكسنا ...
عاصفة من القبار ...

بوصفي
البرق؟

وبعد أقل من ثانية ...

انطلقت
البرق
بأقصى
سرعة
نحو
المركبة ...

سأدعوها
عملية الرأس !!

ها هي ...
وَنَجِوْنا
فِي داخلها !!

وصمم المركبة بقوة الهزاز ليستطيع أي معون معروف مواجعتها ... ولكن لسوء حظه كان معون
المركبة أصلي ...

فزع !!



وفيما أخذت القنابل ترتد عن الهيكل المركبة... انطلقه
هذا شعاع جذب الديابات نحوها...



ولم أن رفعت الديابات عالياً في الهواء أوقف
الشعاع فسقطت الديابات على الأرض فوطئة...



ودقق بعض المشاهدين في أماكنهم من الحشيرة ...

لا نستطيع مقناومتهم ... (إننا عاجزون أمامهم !!)

مدهش ... نزعنا
مني سلاحنا
ولا نأمنها مفناطيس
عجوز !!

والبعض الآخر ... وقف يخطب ...

ها ... الجيش عاجز ... أما نحن
فأنا ... هؤلاء الغرباء عندهم نقطة
ضعف وأنا أوجدتها!

عندما نستولي
على سلاحهم
المفناطيسي
نستطيع الاستيلاء
على خزينة
أي مصرف نشاء!

هذه وجهات القوى
الشرية طريقاً
للقفناء على
الركبة لم تجد
القوى الخيرة ...
وذلك ...
سيكون
وعد شكك
يوم مؤوم ...

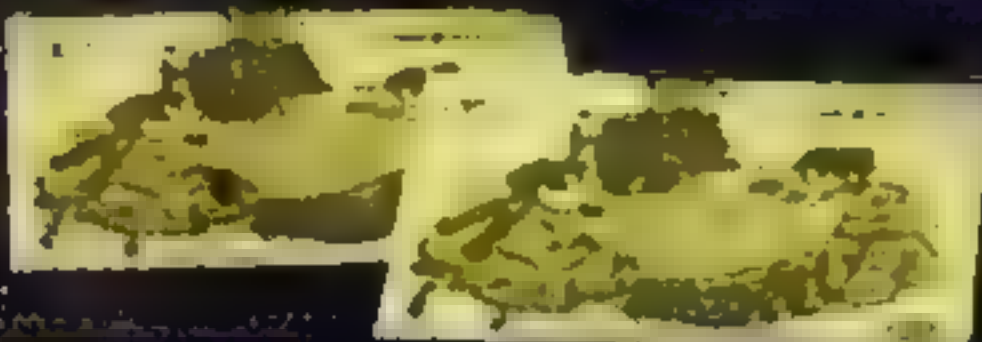
حكايات ستيك

أطلبها من

دار المطبوعات المصورة بيروت

شارع الحمراء - نهاية المرسى

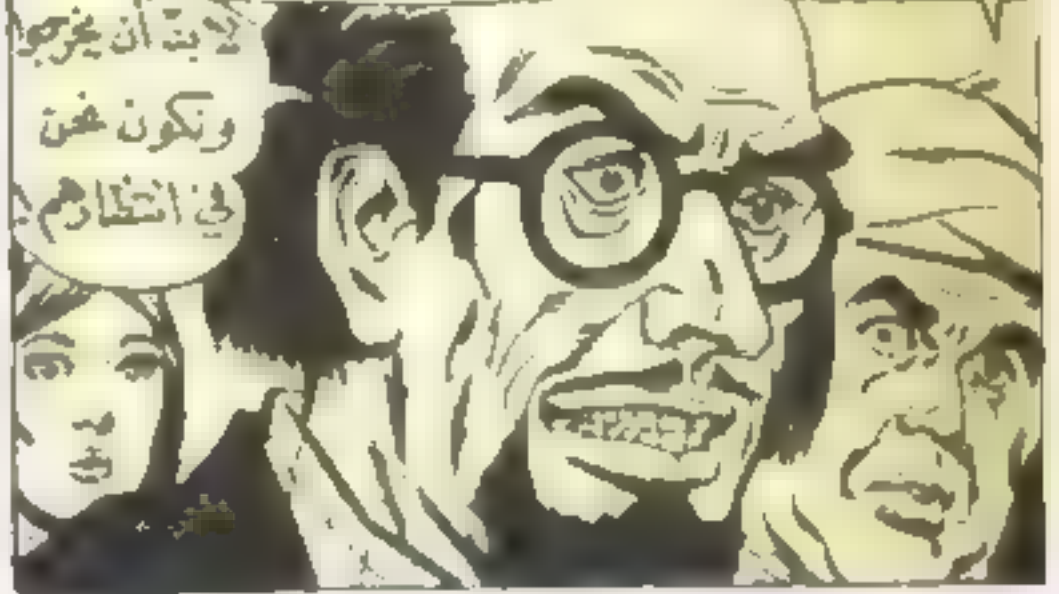
تلفون ٢٩٣٠٧٦



أنتج الشطرنجيات مع المصممة الزائدة ٣٠ سنة لتأني

ولما اجمع ينظر بعافى بعينه المرلين
تلمذ على ابد رفاع نفسه ...

ولكن يا وحيد اذا لم
تستطع الدبابات
تخشيها كيف
نستطيع نحن؟
لا ضرورة لذلك ... ان
لا يملكون أسلحة
هجومية بل دفاعية
فقط ... وعاجلة أم آجلة
لا بد أن يخرجوا
ونكون نحن
في انتظارهم



بيحتمل أن تكون
هذه المرأة
صهباد ...
لذا لم
تفهم !!

وهو لا تتجاوب معنا ...
اظن أنك على حق ...
يجب أن نحاول الإتصال
بالآخرين !!

ولمذا بعد ميت ...



ماذا أصابني؟
آه ... الآن
تذكرت!

انظروا!
انهم يفتحون
قوة!

ليبتعد الجميع!

ذا خائفة جداً ... لدرجة
أن لا أستطيع التحم ...
تكن يبدو أنهما لا يريدان
لي شراً !!



وهذه الأشعة
الموجهة نحو
كاحلي قد
أوقفت
الآلم !!

واستغل البرق - الفرصة فانزع بسرعة تفوق سرعة الصوت نحو المركبة فلم يره الخلقاقته ...



(بالزماليز ...
توماس ...)

ماذا
يقولان؟

إن لفتهما
غريبة جداً !!

(ذا لم
تصب
بأذى ...
فقط ...)



ولكن قبل أن يبدأ البردة بتنفيذ خطته ... كانت خطة أخرى قد تمت غايتها

نحن على استعداد
والمفاجأة مخيطة
تتأما !!

الغبار
ارخوة لنا

حسناً ...
سفيداً
مسيرتنا !!

إنها تستحق المحاولة ...
سأبدأ بمخاطبتهم
باللغة العالمية !!

لغة
الإشارات !!



من هم هؤلاء؟
دعهم يقتربون ... فن
الواضح أنهم لا يعملون
لا أسلحة !!

لنتوقف ...
فلا يمكن
أن نخطئ
من
هنا !!

استعدوا !!

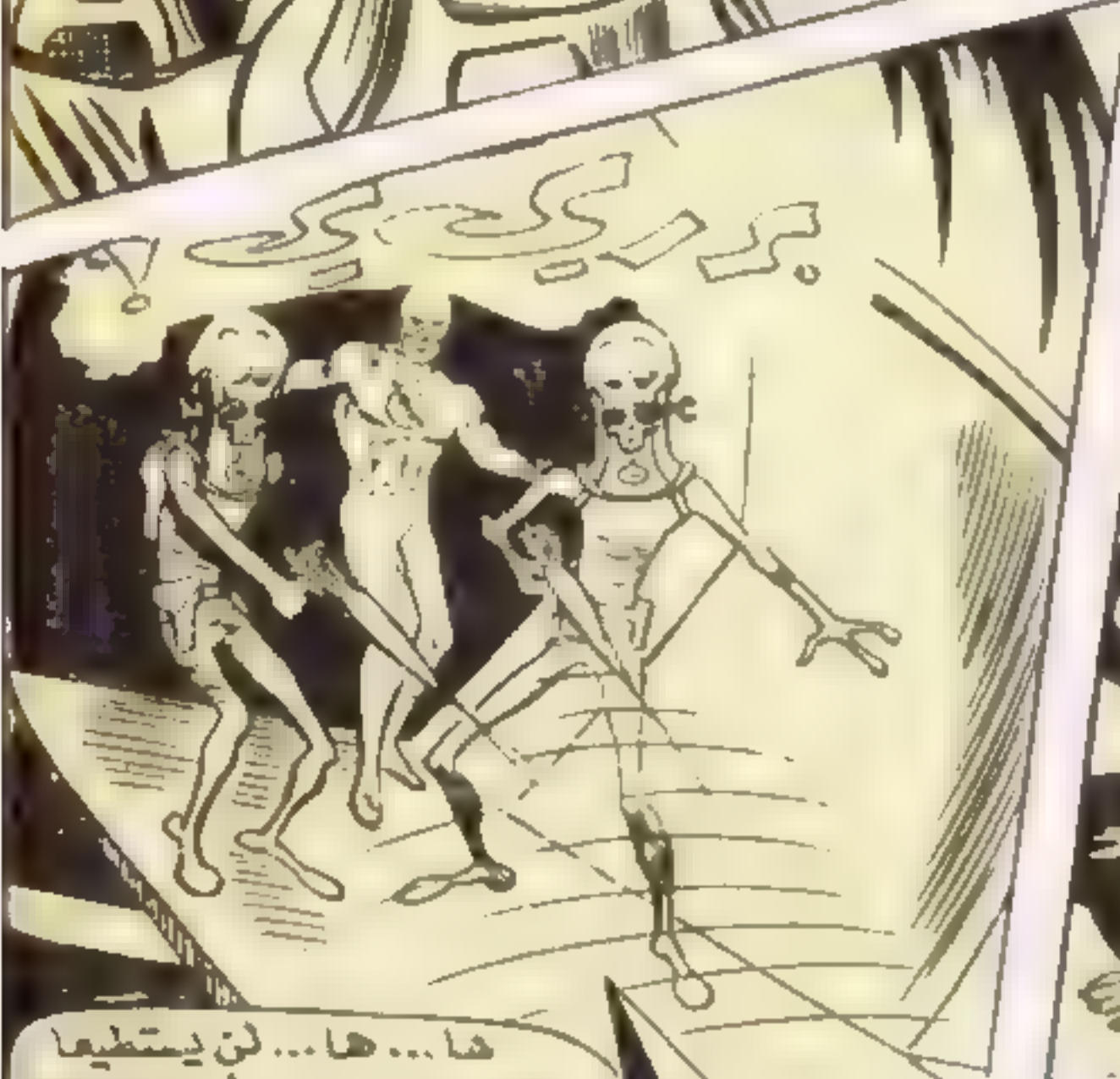
ليس بهذا
الوضوح ... فهم
ليسوا مندوبي
الحكومة !!

درّبت على الأثر حركة في صفوف المتظاهرين ...



والآن...
الصف الأول
يكشف
عن سلاحنا
السري !!

هذه
عمهانية
أشقياء !!
كانت سندحة... إنهم
يحملون أسلحة!
أسرع...
لنستخدم سلاح
الدفاعي الصغير!



ها... ها... لن نستطيعا
تجريدنا من أسلحتنا!

سلاحنا الدفاعي
يؤثر في الحديد
فقط!

وسلاحنا
خشبي...
رأسه
من
الألمنيوم !!

أهبطوا السهام!



وانطلقت
السرايا
في
الرياح
تصفى
نحو
هذه...

يجب أن انقذوا
والا تعرض
كون بنا
لحرب لن
يستطيع ربحه!

إذا جعلت ذرات
جسدي تهتز بسرعة
مدينة تتخطف في السهام
دون أن أمسك بأحد...
ولكنها تصيب هدفها

ولكن الهواء
يفترق اتجاه
السرايا بسهولة!

وانطلقت البرق
بسرعة الرماح
مشكلاً نياراً
جواثياً غتر
فيست اتجاه
السرايا...

اللعنة... البرق
في الصف الثاني
أطلق السهام!!

يا إلهي...
دفعة أخرى من
السهام أطلقت!

حتى لا يستمر
أن يكون في عدة أماكن في
وقت واحد!

ولكن البرق بما له من سرعة خاطر وبعد الخلق
بسرعة... فاستعان بسلاحه ضخم...



هذه
مستعصمتها



أخلى يا برق
ألك قنوت
بشقتها !!

ماذا؟



وعندما أدرك
المتظاهرون أنهم
لم يستطيعوا
التغلب عليه
بدوا بالفرار
ولكن بعد قوات
الدون إذ أن
رجال الشرطة
كانوا قد أحاطوا
بهم...

والآن نستطيع تحقيق
بعض التقدم... سأشير
لنهما أنا سويًا!!

وسنوجه
كلامنا
إلى
جهاز
الترجمة!!

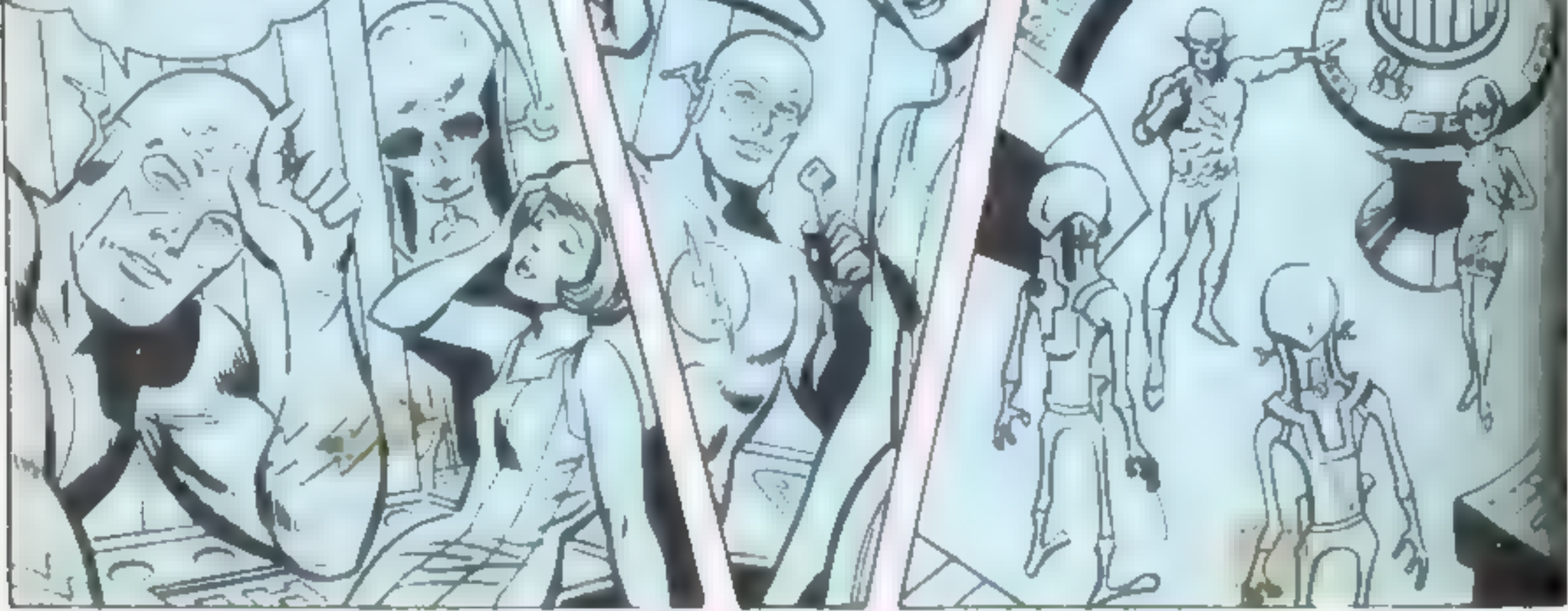
نريد
أن
نتكلم!

فهم قصدنا...
وطلب منا القيام
بذلك!!

حسنًا... لنبدأ
بسرود أحرف
الهجاء... ثم
نقول كلمات مختلفة
متعددة كي يستطيع
الجهاز فيما بعد
الترجمة!!

وبعد عدة ساعات من
الطلام المرهقة التعب...

لأول مرة في
حياتي أشعر
بأنه لم
يعد
بإستطاعتي
الكلام!
لأول مرة في
حياتي أشعر
بأنه لم
يعد
بإستطاعتي
الكلام!
لأول مرة في
حياتي أشعر
بأنه لم
يعد
بإستطاعتي
الكلام!



بعد أن نظمت المعلومات وضبطت أصبح دبرج
الزيان التكلم بلغة سكان الأرض...

سأرجع فقط إذا غيرتم
سوجة إرسالكم التي أخطت
مبدأ العقل
الغناطيسي الذي
يحيط بكوننا!!
السبب...
فقد قلنا
بسبب إشاراتنا
اللاسلكية
أنا نريد
تهديد ههما!!

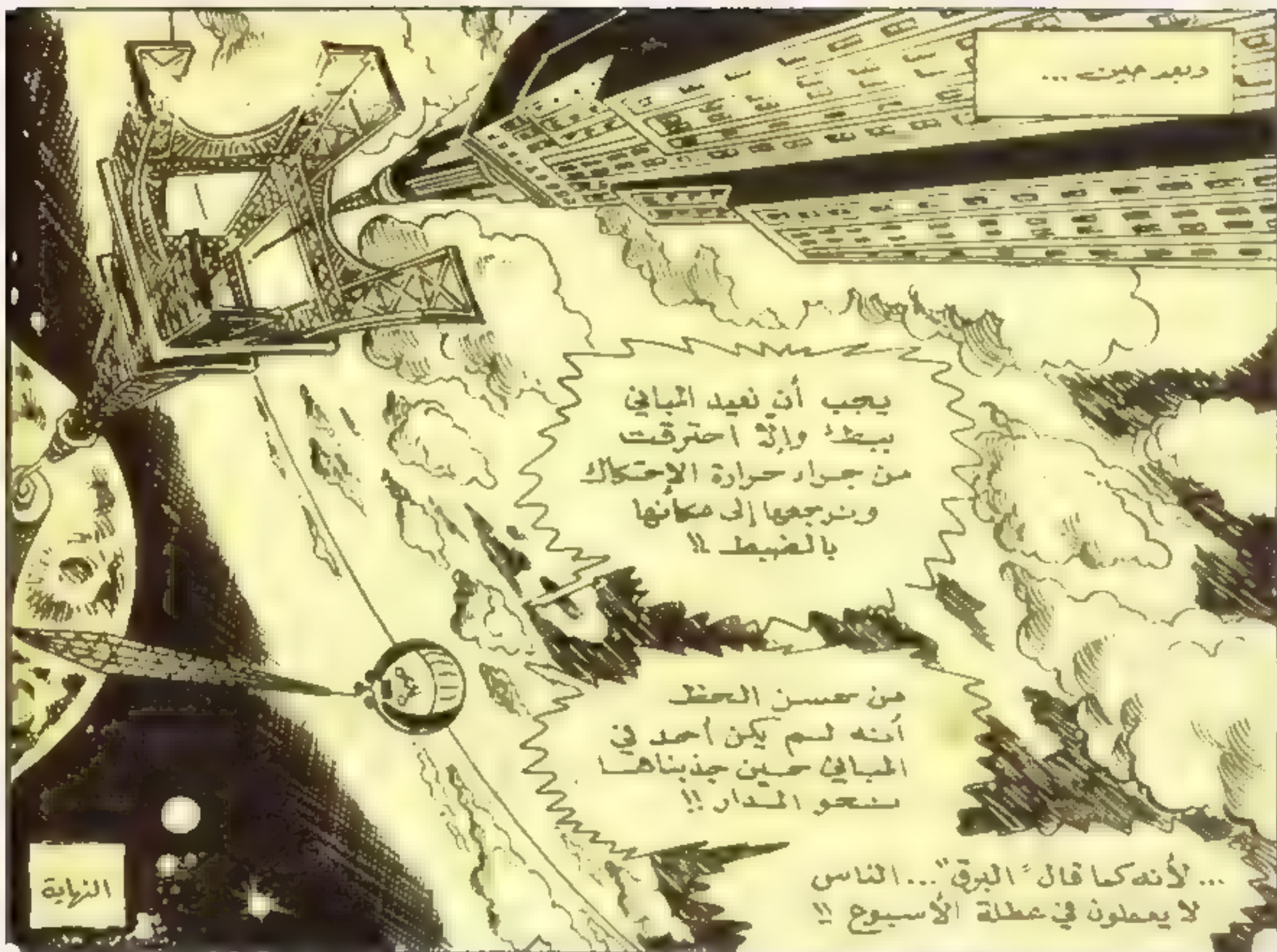
وبما
أنها تتجلى
أذا علمت
أفتارنا
الصناعية...
حصول على
جميع اللغات
التي يتكلم
بها مختلف
سكان العالم...

إذن كان
الخطاب الذي
وجهتموه
إلينا...

« يا سكان
الأرض...
نحن أصدقاء
نطلب
السلام! »
التفاهم...
ونحن لا بد
أن نصلح
الأخطاء التي
ارتكبناها
بحقكم!!

فكانت النتيجة
تلك اللغة
الفريسية!





المطبوعات المصورة

تدعوك

للاشتراك بمنشوراتها

إذا كنت ترغب في الحصول على منشوراتنا فور صدورها. ولكي لا يفوتك أي عدد منها. امدد هذه القسيمة بوضوح واسطر النامع شيك أو حوالة برقية أو مصرفية باسم شركة المطبوعات المصورة
ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

قسيمة الاشتراك

الاشتراك عام للمنشورات الخمس	القيمة من الوطن / لولو / البرق / طرزان	في سوريا	
٤. ل.ل	٦. ل.ل	٢. ل.ل	لبنان
٥. ل.س	٨. ل.س	٢٢. ل.س	سورية
٥. دينار	١. دينار	٢. دينار	الأردن
٥. دينار	١. دينار	٢. دينار	العراق
٦. دينار	١. دينار	٢. دينار	الكويت
١٠٠. روبية	٢٠. روبية	٤٠. روبية	قطر والبحرين
١٠٠. روبية	٢٠. روبية	٤٠. روبية	عُدن
١٠٠. ريال	٢٠. ريال	٤٠. ريال	السعودية
١٠. ج.ل	٢. ج.ل	٤. ج.ل	لبنان

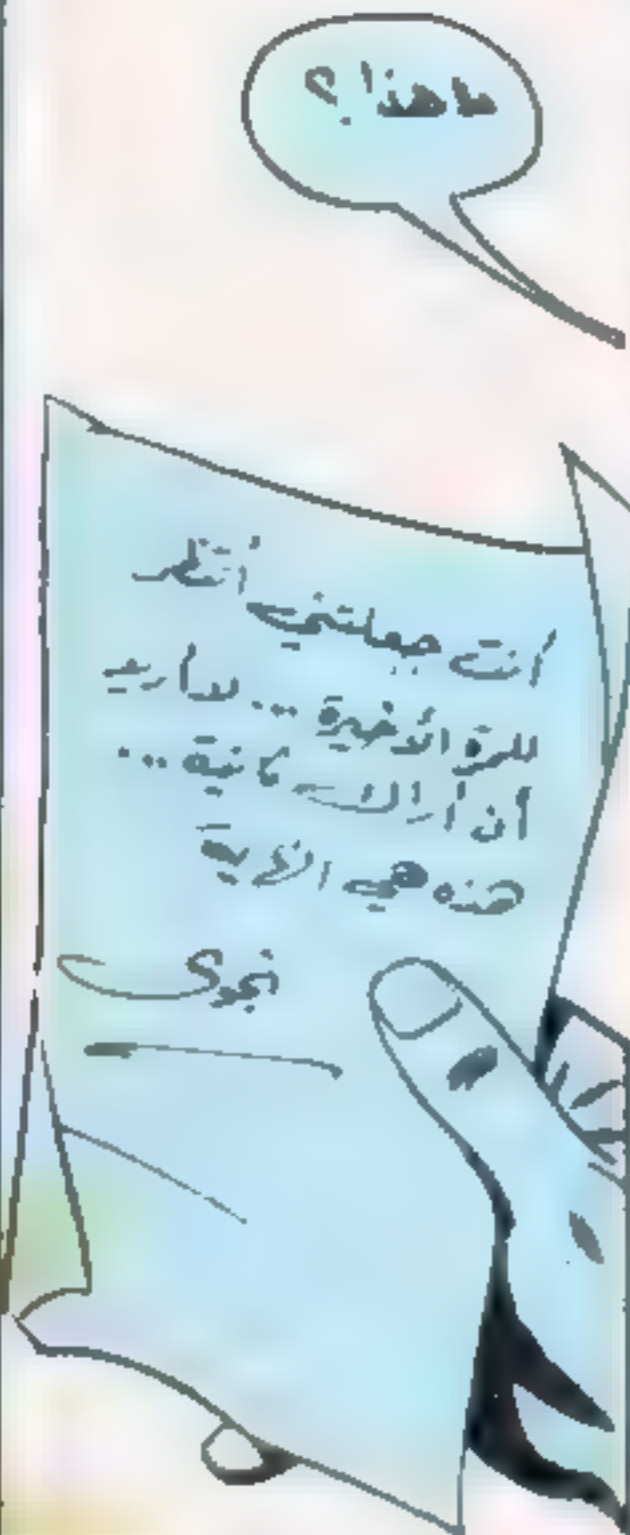
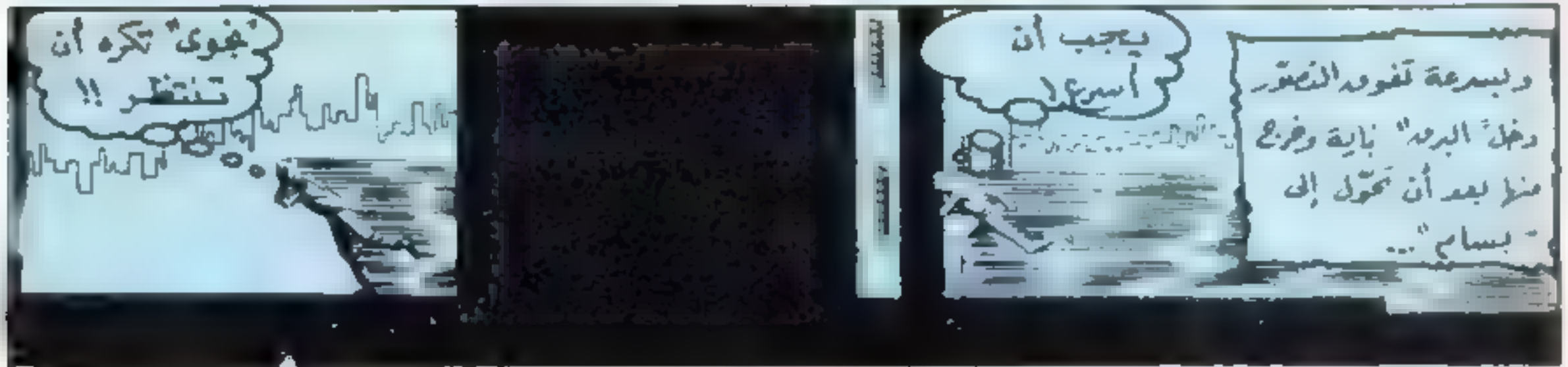
قسيمة الاشتراك

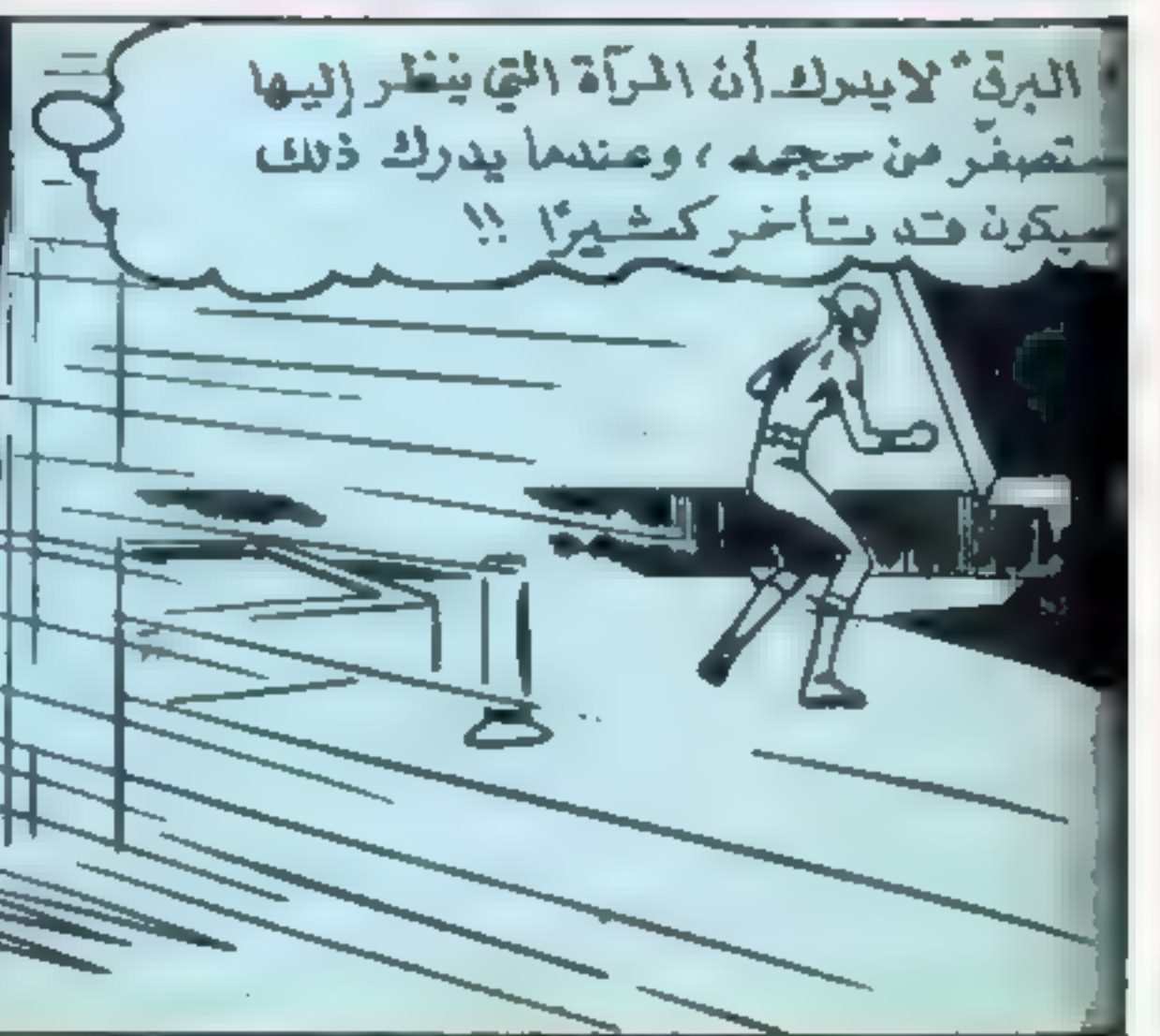
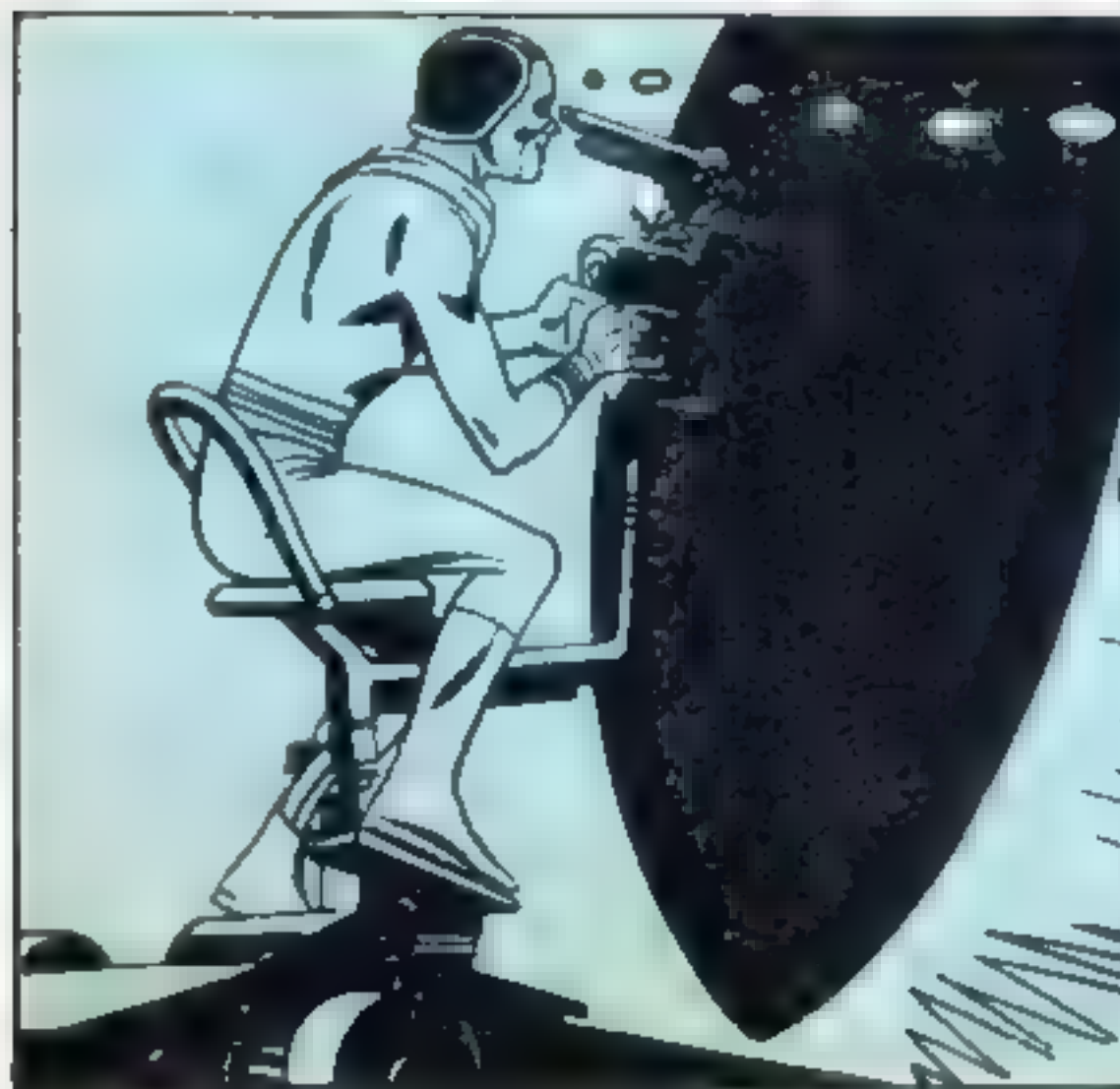
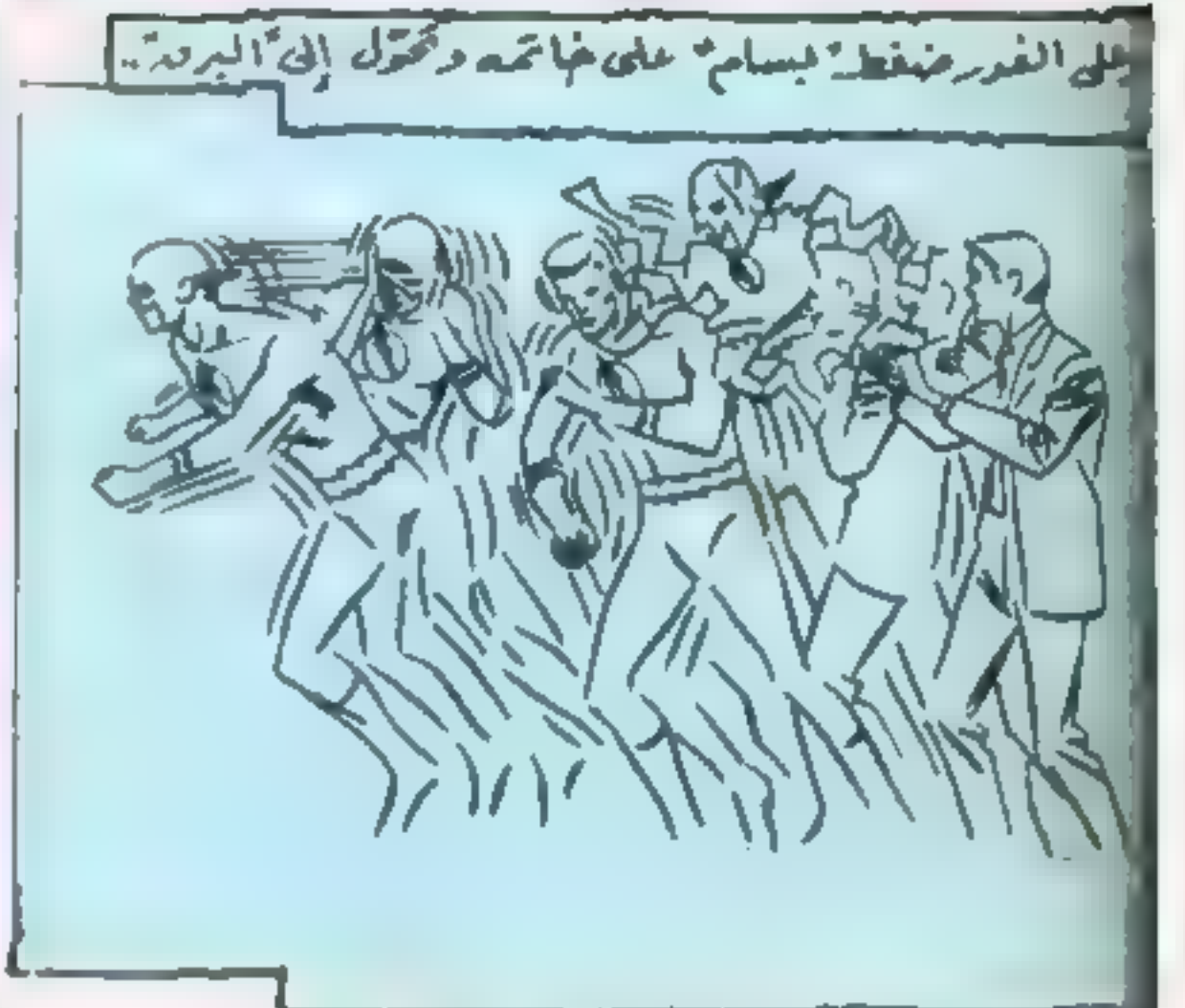
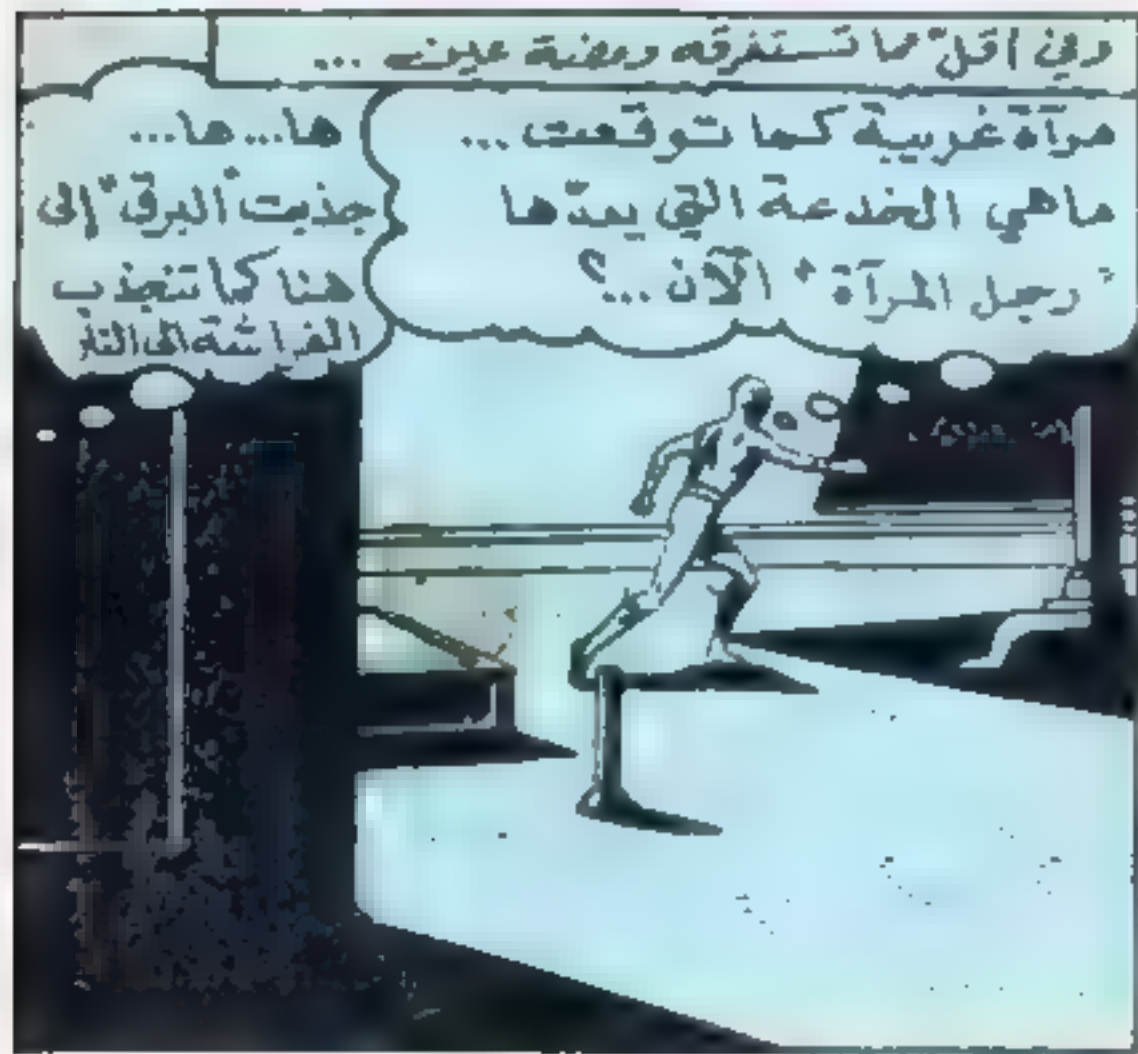
الاسم

العنوان

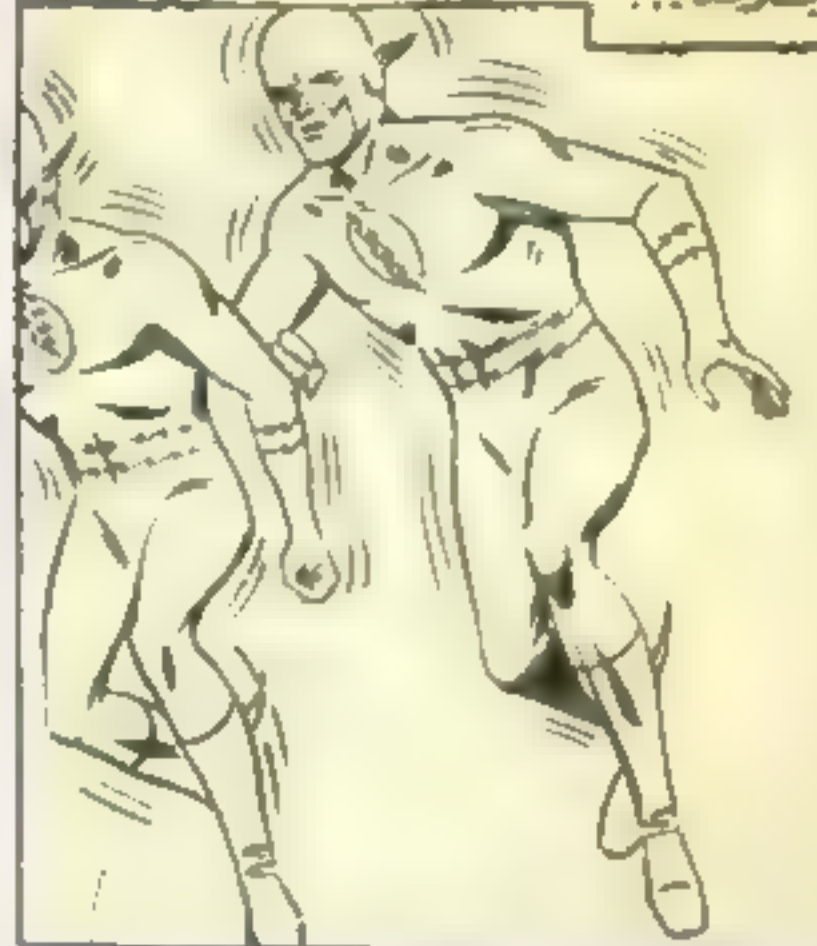
مرفقة • نقدًا • شيك • حوالة برقية • حوالة مصرفية

ما يخص ما نشر : لعرب رجل المرأة من الصبح وسره مصرفاً، ولكن استطاع البره أن يعيد الأموال إلى المصرف...





وبالفعل أخذ حجم البرق يصغر
بسرعة...



ويصغر...



إلى أن أصبح بعد عتبه...

ها... ها... هكذا هربت أنا
من السجن... صهرت من حجم
البرق إلى خرجت دون أن
يراني أحد... وألان لأرى إذا كان
البرق يستطيع الهرب من اتقاي



وعندما أصبح رجلا المرأة فهو عذرة...

تعثر وهو يحاول أن يهرب
مني... هذه هي نهاية
سر البرق!!



ولكن لم يعبز رجل المرأة عن إراكه...

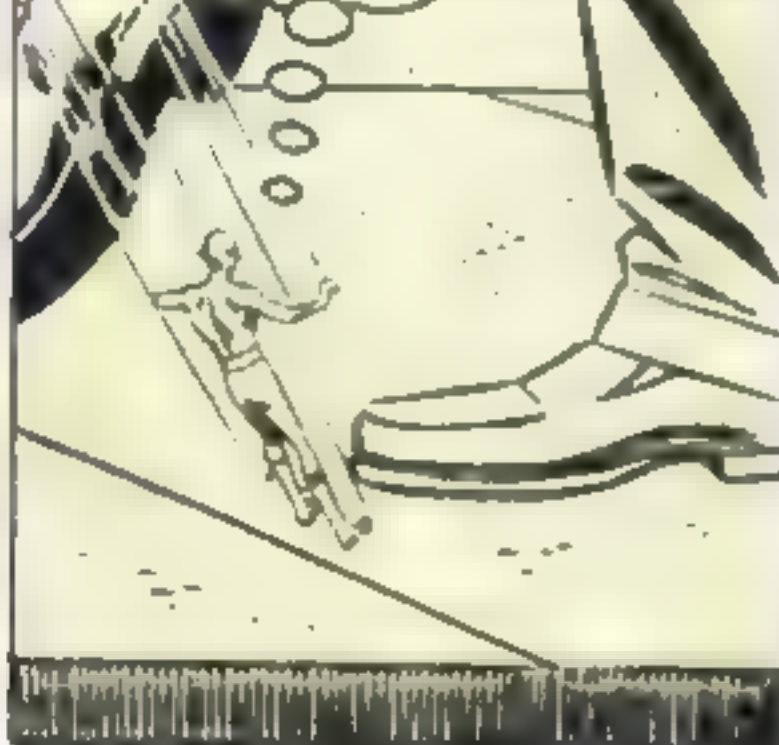
هذه السقطة لن تصيبني
بأذى... فإنا أصغر بالحجم
من القار!



لقد حقيقة عالمية... الحيوانات الصغيرة
بالجم تستطيع السقوط من مكان مرتفع
دون أن يصيبها أذى بسبب خفة وزنها
ومدة أوقتها الهواء لسرعة سقوطها...

وعلى مصف الشارع...

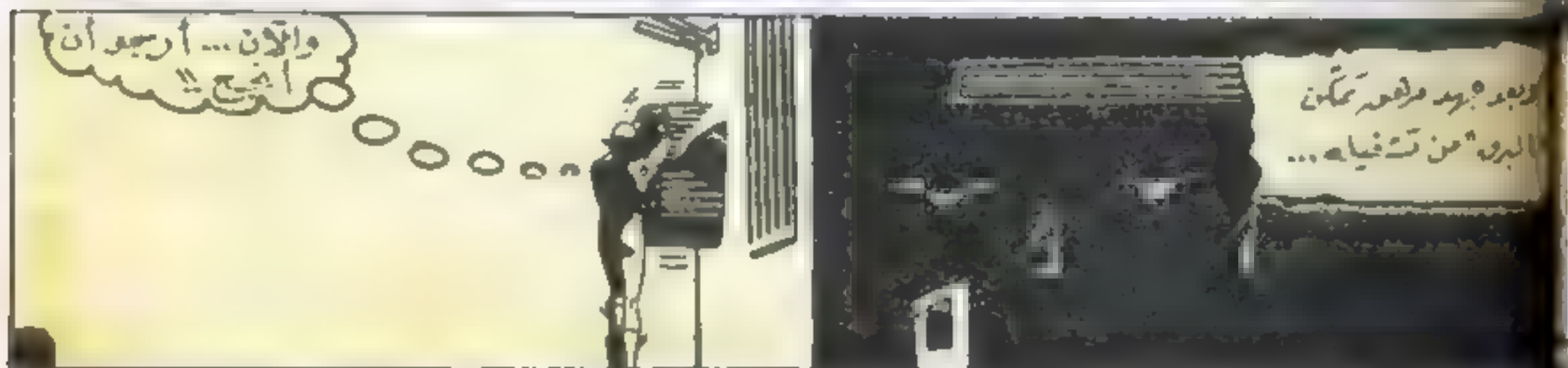
نجوت من السقطة وتكني في
خطر شديد... فقد يدوسني
أحد المارة!



وانظرة البرقة بعد أن قرّر شلها

يجب أن أذهب إلى مختبر
الشرطة... هناك أستطيع
بجهاز خاص أن أعود إلى
حجبي الطبيعي ومن حسن
حظي أني لم أفقد شعري!





وبعد أن أصبح مدوّقه هذ القضيّان اتّسع الوقت لبسام ليبتكر نفسه

وجدت في محبّيّ صغر كلّ هذه المزيّا... والآن هل
أستطيع أن أستمع إحداهما لمنفعتي الشخصية؟



هذا البساط سيحول دون استخدام رجل المرأة
لراياه... وهذه المرة سأؤكد بنفسني من أنه لن
يستطيع الهرب!



وبعد حين بالقرب من بيت الصحيفة...

آه... بسام يريد أن يعتذر...
ولكنني لن أستمع إليه!!



بقوى" ما زالت ترفض
تأبلي... ولكن قد أستمع
لأجعلها تغير رأيها بواظ
هذا أجهاز العجيب!!



وعندما أوشك النهار أن ينتهي...

عجيباً... أينما أذهب أجد
بسام "أماجي... وهاهو
الآن في واجهة المخزن!!



لكن ما أدري هل ستظلمها إلى الأبد...

يا إلهي... ذلك لم يكن
بسام! لأنه الآن
في السيارة!!





البـرقة

سورة
الطال الجاد

يُرحَّبُ بأصدقائنا

كتب التعارف

- سلمان كريم الشيخ علي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - قضاء المحمودية - شارع النصر - بواسطة علي نصيف الجبوري .
- سعد داود المبيدي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - قضاء المحمودية - شارع النصر - بواسطة علي نصيف الجبوري .
- علي عبد الكاظم محمد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - قضاء المحمودية - شارع النصر - بواسطة علي نصيف الجبوري .
- زهر شفيق الكبي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور - لبنان - بيروت - شارع ابن رشد - ملك محمود ناصر العناني .
- محمد قاسم سرور - ١٧ سنة - يهوى جمع المناظر - لبنان - تل زعتر - برج العالي - بواسطة السمان ابو محمد .
- محمد ابراهيم المسقلاني - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة - ج.ع.م - القاهرة - ١٢٤ شارع خلوصي - شبرا .
- عائدة عبده حسين - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - عدن - قسم (د) الشيخ عثمان - ٤ شارع تونس رقم ١٠ - فاروق عبد النبي باثي اغا - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - مدينة الحرية - دور الموظفين رقم ٧٧٢ .
- محسن علي البنا - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - النجف - شارع الرسول - معرض الكواكب .
- سميد احمد با طرمي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور والسباحة - السعودية - جدة - العمارة - شارع ابو عبيدة بن الجراح - بقالة الاصدقاء .
- محمد المصنف الكشو - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - تونس - صفاقس - نهج بن قنور ٢٩ .
- نيسر اجيد انيس - يهوى المراسلة - الاردن - الزرقاء - شارع الملك حسين - صرب ٢٥٨ .
- انطوان رزق - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر - لبنان الجنوبي - جزين - شارع المسد - بواسطة الياس عزيز .
- مهدي ميرا المرادي - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع - البحرين - القامة - شارع الحضرمي رقم ٢٠٥/١٥٧٧ .
- جعفر سلمان الخفاجي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - الكرادة الشرقية - رقم المنزل ٥٠٢ ب / ١ .
- محمد فوزي هاشم نواوي - ١٦ سنة - يهوى تبادل المناظر والصور - السعودية - مكة المكرمة - صرب ٦٥ .
- ننازي محد جميل - يهوى جمع الطوابع - العراق - كركوك - سوق الكبير - محل محمد جميل سيد مصطفى .
- مجيد عبد الله الركابي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - العراق - النجف - سوق الكبير - محل عبد علي ناجي .
- مازن عبد الحميد السلام - يهوى جمع الطوابع - العراق - الناصرية - المستشفى الجمهوري - بواسطة الدكتور عبد الحميد السلام

للمتعة والتسلية



مجلدات

- سوبرمان
- لولو
- بونانزا
- طكرزات
- الوطشواط

أطلبها من المكتبات ودار المطبوعات المصورة تلفون ٢٩٣٠٦٦